

Presentación del monográfico “¿Qué enseñanza para la escuela de hoy?”

Ivan Fortunato¹
Osmar Hélio Araújo²
Francisco Imbernón³

DOI: <http://dx.doi.org/10.20435/serie-estudos.v27i59.1650>

Hoy, marcado por escenarios inciertos y desafíos planteados e impuestos por la pandemia de COVID-19, plantea un amplio abanico de desafíos pedagógicos en las escuelas, entre ellos la necesidad de construir nuevas formas de gestión y organización de la vida escolar. Es, por tanto, el desafío de (re)pensar críticamente el modelo escolar actual y, en consecuencia, la formación del profesorado. Nuestra perspectiva es que debemos preocuparnos por la formación de alumnos y profesores capaces de aprender y reaprender a lo largo de la vida para actuar, construir y pensar críticamente un nuevo futuro para el Sociedad actual.

Si la pandemia de la COVID-19 impuso cambios bruscos al modelo escolar actual, así como la exigencia de cambios en la formación de alumnos y docentes, es importante que la Didáctica tenga un papel central en este proceso de (re) pensar nuevas formas de gestión y organización de la vida escolar. La Didáctica tiene sus raíces y relevancia en la realidad concreta de los procesos de enseñanza y aprendizaje; integra teoría y práctica en la formación del profesorado y produce su conocimiento a partir de las interrelaciones con otras áreas educativas.

Entre otras preguntas que nos planteamos, destacamos las siguientes: ¿Qué didáctica para la escuela de hoy? ¿Cuál es el impacto de las investigaciones de Didáctica en las prácticas de los docentes de Educación Básica en la actualidad? ¿Cómo podemos preparar a los futuros profesores para hacer frente a los desafíos

¹ Instituto Federal de São Paulo (IFSP), Itapetininga, São Paulo, Brasil.

² Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Mamanguape, Paraíba, Brasil.

³ Universidade de Barcelona, Barcelona, Espanha.

a los que se enfrentan las escuelas a diario? ¿Qué enseñanza didáctica necesitamos construir? ¿Cuáles son, entonces, las condiciones necesarias para que se dé esta enseñanza de Didáctica?

A partir de estas y otras inquietudes, los autores de los siete artículos de este monográfico se han centrado en Didáctica, Enseñanza, Escuela, Docentes en ejercicio y en formación, aportando una pluralidad de perspectivas para propiciar el tan necesario debate sobre la Escuela “de hoy”.

El artículo de apertura “¿Qué es actualmente la didáctica?”, de Francisco Imbernón, de la Universidad de Barcelona, recupera el sentido histórico de la didáctica y lo actualiza en el contexto educativo, entendiendo que la finalidad de la didáctica bajo esta mirada es la compresión del mundo, como medio para llegar a la transformación educativa y social.

Posteriormente, en el artículo “Investigaciones sobre el aula en el campo científico de la Didáctica: temas de investigación en artículos científicos”, las autoras Giovana Franchi y Márcia Hobold, de la Universidad Federal de Santa Catarina, analizan sesenta y seis resúmenes de artículos, pertenecientes al campo científico de la Didáctica, que buscan presentar un panorama de las producciones sobre el tema “aula”.

En el tercer artículo titulado “Tecnologías en la mediación del trabajo pedagógico: ¿una nueva perspectiva didáctica?”, Joana Peixoto, del Instituto Federal de Goiás, discute la naturaleza del trabajo pedagógico-didáctico tecnológicamente mediado, a partir de la realidad de las prácticas educativas prescritas e instaladas en las instituciones educativas brasileñas.

El siguiente artículo, “La Didáctica y los desafíos de la formación de docentes-investigadores en el contexto de la maestría profesional”, escrito por Elisangela Costa, Jeane Dantas y Bruno Miranda, de la Universidad Estatal de Ceará, tiene como objetivo reflexionar, a partir de las contribuciones de la Didáctica, sobre los límites y posibilidades de formación experimentadas por profesores de educación básica vinculados a la Maestría Profesional en Enseñanza y Formación de Profesores, ofrecida por dos Instituciones de Educación Superior de Ceará.

En el quinto artículo del monográfico, “Pasantía Docente: una experiencia potenciadora de la formación”, sus autores Filomena Monteiro, Gleciâne Freitas y Josué Escoto, de la Universidad Federal de Mato Grosso, abordan el resultado reflexivo sobre estrategias didácticas que tienen como objetivo indagar, reflexionar

e investigar, potenciando el proceso formativo con foco en la pasantía docente en la maestría en educación.

El siguiente artículo “Concientización-concienciación freiriana en el aula mente-espíritu como escuela hoy”, Milagros Elena Rodríguez, de la Universidad de Oriente, Venezuela, pretende reflexionar sobre la pregunta: “¿Cuál es la responsabilidad sociopolítica de maestros hoy, en una escuela en cuarentena, a partir de la conciencia freiriana?”.

Finalmente, en el artículo “Ser Profesor y los significados de la Didáctica a través de la triple lección: renacimiento, conocimiento, compasión”, Ivan Fortunato (Instituto Federal de São Paulo, campus Itapetininga), Osmar Hélio Araújo (Universidad Federal de Paraíba) y Emerson Medeiros (Universidad Federal Rural de Semi-Árido), llevados por la preocupación por el futuro de la docencia como campo de formación y actuación profesional, escudriñan los posibles sentidos de la Didáctica y del Ser Docente imbuidos en la última frase del libro “La Tercera Instrucción” de Michel Serres: “Renacido, sabe, tiene compasión. Ahora sí, puede enseñar”.

Se espera que las reflexiones suscitadas en este monográfico sirvan de inspiración para otras investigaciones y experiencias que involucren Didáctica y Escuela, para realizar una transformación constante.

APRESENTAÇÃO DO DOSSIÊ “QUE DIDÁTICA PARA A ESCOLA DE HOJE?”

Os dias atuais, marcados por cenários incertos e desafios postos (impostos) pela pandemia da covid-19, colocam um amplo conjunto de desafios pedagógicos às escolas, dentre eles, a necessidade de se construir novas formas de gestão e organização da vida das escolas. Trata-se, assim, do desafio de se (re)pensar criticamente o modelo escolar atual e, por consequência, a formação dos professores. Nossa perspectiva é a de que precisamos nos preocupar com a formação de estudantes (e professores) capazes de aprender e reaprender ao longo da vida (do exercício profissional) para agir, construir e pensar criticamente um novo tempo (um novo futuro) para a sociedade atual.

Se a pandemia da covid-19 impôs mudanças bruscas ao modelo escolar atual, assim como também a exigência de transformações na formação dos estudantes e professores, não terá a Didática um papel central neste processo

de se (re)pensar novas formas de gestão e organização da vida da escola? Para nós, a Didática (seja como campo de formação, seja como campo de investigação) tem suas raízes/relevância na realidade concreta dos processos de ensino e aprendizagem à medida que os problematiza; integra teoria e prática na formação docente; e produz os seus saberes a partir das inter-relações com outras áreas do conhecimento.

Dentre outras questões que, então, colocamos, destacamos as seguintes: que Didática para a escola de hoje? Qual o impacto das investigações em Didática nas práticas dos professores da Educação Básica nos dias atuais? Como podemos preparar os futuros professores para lidar com os desafios que as escolas estão a lidar cotidianamente? Que ensino de Didática precisamos construir? Quais são, então, as condições necessárias para que esse ensino de Didática ocorra? O que deve, então, (re)aprender os estudantes das licenciaturas sobre a Didática?

A partir dessas e outras inquietações, os autores e as autoras dos sete (7) artigos deste dossiê se debruçaram sobre a Didática, o Ensino, a Escola, os Professores e as Professoras em exercício e em formação, trazendo uma pluralidade de perspectivas para fomentar o tão necessário debate a respeito da Escola “de hoje”.

O artigo de abertura, “*¿Qué es actualmente la didáctica?*”, de Francisco Imbernón, da Universidade de Barcelona, resgata o sentido histórico da didática e o atualiza na atualidade, entendendo que a finalidade da Didática, nessa perspectiva, é a compreensão do mundo, como meio de enfrentar a transformação educacional e social.

Na sequência, no artigo “As pesquisas sobre a sala de aula no campo científico da Didática: as temáticas de pesquisa nos artigos científicos”, as autoras Giovana Franchi e Márcia Hobold, da Universidade Federal da Santa Catarina, analisaram sessenta e seis resumos dos artigos científicos, pertencentes ao campo científico da Didática, buscando apresentar um panorama das produções sobre a temática “sala de aula”.

No terceiro artigo, intitulado “Tecnologias na mediação do trabalho pedagógico: uma nova perspectiva didática?”, Joana Peixoto, do Instituto Federal de Goiás, discute a natureza do trabalho pedagógico-didático tecnologicamente mediado, partindo da realidade concreta das práticas educativas prescritas e instaladas nas instituições educacionais brasileiras.

O artigo seguinte, “A Didática e os desafios da formação do professor-pesquisador no contexto do mestrado profissional”, escrito por Elisangela Costa, Jeane Dantas e Bruno Miranda, da Universidade Estadual do Ceará, objetiva refletir, a partir dos contributos da Didática, sobre os limites e as possibilidades da formação vivida por professores da educação básica vinculados ao Mestrado Profissional em Ensino e Formação Docente, ofertado por duas Instituições de Ensino Superior no Ceará.

No quinto artigo do dossiê, “Estágio-docência: experiência potencializadora da formação”, seus autores Filomena Monteiro, Gleciâne Freitas e Josué Escoto, da Universidade Federal de Mato Grosso, abordam o resultado reflexivo sobre estratégias didáticas que visam à indagação, reflexão e investigação, potencializando o processo formativo com foco no estágio-docência no curso de Mestrado em Educação.

Em seguida, no artigo “Concientización-concienciación freiriana en el aula mente-espíritu como escuela hoy”, Milagros Elena Rodríguez, da Universidade do Oriente, Venezuela, tem como propósito refletir sobre a pergunta: “Qual é a responsabilidade sociopolítica dos professores hoje, em uma escola em quarentena, a partir da conscientização freiriana?”.

Por fim, no artigo “Ser Professor e os sentidos da Didática por meio da lição tríplice: renascimento, conhecimento, compaixão”, Ivan Fortunato (Instituto Federal de São Paulo, campus Itapetininga), Osmar Hélio Araújo (Universidade Federal da Paraíba) e Emerson Medeiros (Universidade Federal Rural do Semi-Árido), tomados pela inquietação a respeito do futuro do magistério como campo de formação e atuação profissional, escarafuncham os possíveis sentidos da Didática e de Ser Professor imbuídos na última frase do livro “O terceiro instruído” de Michel Serres: “Re-nascido, ele conhece, ele tem compaixão. Agora sim, ele pode ensinar”.

Ao final, espera-se que as discussões aventadas neste dossiê sirvam de inspiração para outras pesquisas envolvendo a Didática e a Escola (de hoje), sempre em transformação.

Sobre os organizadores do Dossiê:

Ivan Fortunato: Doctor en Desarrollo Humano y Tecnologías y doctor en Geografía, ambos por la Universidad Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Rio Claro. Profesor en régimen de dedicación exclusiva del Instituto Federal de Educación, Ciencia y Tecnología de São Paulo (IFSP), campus Itapetininga. Profesor permanente del Programa de Posgrado en Educación de la UFSCar, campus Sorocaba. **E-mail:** ivanfrt@yahoo.com.br, **Orcid:** <https://orcid.org/0000-0002-1870-7528>

Osmar Hélio Araújo: Doctor en Educación por la Universidad Federal de Paraíba (UFPB) y maestro en Educación por la Universidad Federal de Ceará (UFC). Profesor adjunto de la UFPB/Campus IV (Litoral Norte), Centro de Ciencias Aplicadas y Educación (CCAE)/Departamento de Educación (DED). **E-mail:** osmarhelio@hotmail.com, **Orcid:** <https://orcid.org/0000-0003-3396-8205>

Emerson Medeiros: Doctora en Educación por la Universidad Estatal de Ceará (UECE). Profesor adjunto del Departamento de Ciencias Humanísticas de la Universidad Federal Rural del Semiárido (DCH/UFERSA). **E-mail:** emerson.medeiros@ufersa.edu.br, **Orcid:** <https://orcid.org/0000-0003-3988-3915>